

Visites & ateliers

Enseignants, accompagnateurs de groupes

Durant l'exposition « Eugène Leroy. Peintures & dessins, 1980-2000 », le MUba vous propose des parcours de découverte de l'exposition par grande thématique, des visites créatives et des outils pour découvrir l'exposition en autonomie.

Eugène Leroy. Peintures & dessins, 1980 - 2000.

Inédite, l'exposition explore la création des vingt dernières années de la vie d'Eugène Leroy, artiste majeur né en 1910. À travers plus de 80 peintures et dessins, elle exalte sa liberté et sa profusion créatrice, « loin des courants et des modes » selon ses propres termes.

Exécutées dans l'atelier de Wasquehal, les toiles saturées de couleurs témoignent de recherches toujours renouvelées sur la lumière et le nu. Dans cette période d'épanouissement et de reconnaissance internationale, les dessins, plus intimes et méconnus, manifestent la virtuosité de cet artiste exceptionnel qui a donné son nom au musée des Beaux-Arts de Tourcoing.



VISITES ACCOMPAGNÉES

Jauge : 25 - Durée : 1h



Les visites sont dynamiques, basées avant tout sur les échanges, et ne sont pas destinées à découvrir l'exposition de manière exhaustive. L'idée est de permettre aux enfants et aux jeunes de s'interroger sur ce qu'ils voient, de s'écouter, d'acquérir des outils d'analyse ou du vocabulaire, etc.

Visite de l'exposition Adaptée à tout âge

Découverte de l'exposition en cours, basée sur la rencontre physique avec les oeuvres et les échanges avec les médiateurs et médiatrices. Le parcours peut être enrichi par l'utilisation d'outils pédagogiques ou de médiation pour favoriser la participation et l'implication de tous.

Visite contée Maternelle > 8 ans

A partir de quatre thématiques (saisons, couleurs, matières, sens), une découverte d'une sélection d'œuvres de l'exposition à travers le conte et le récit, pour aborder des sujets universels et voyager!

Visite sensible Dès 6 ans

A partir d'une sélection d'œuvres dans l'exposition, les visiteurs sont invités à une approche sensible du travail du peintre à travers la rencontre physique avec les oeuvres.

Visite « Ricochet » 3 ans > 6 ans

Créé par Olivier Roisin et Anne-Françoise Rasseaux, « Ricochet » est constitué de cartes à manipuler, lire, mélanger, étaler... « Ricochet » propose des pistes d'exploration du musée, lieu de perceptions. Il traduit une posture pédagogique ouverte, créative et bienveillante en envisageant concrètement différentes façons de collaborer avec eux.

Visite « Les mots du clic » 9 ans > 18 ans

Quel regard porter sur une oeuvre ? Comment en parler ? Comment analyser sa construction et sa destination ? Le jeu « Les mots du clic » a été créé par Stimultania pour questionner le regardeur. Il est à la fois un jeu d'observation, d'interprétation, d'acquisition de vocabulaire et de réflexion citoyenne.

Visite « Questions Obliques » 12 ans > 18 ans

Créées par l'auteur-poète Frédéric Forté, les cartes de « Questions Obliques », avec leurs trois niveaux de difficulté, interrogent le visiteur d'une exposition, de manière surprenante et décalée, sur sa perception d'une œuvre. Une manière dynamique et atypique de découvrir une exposition, à travers l'échange avec ses pairs.

Les parcours se constituent de deux volets, qui sont complémentaires :

- 1 volet de visite : découverte d'une sélection d'œuvres, en lien avec un axe thématique,
- 1 volet de pratique : proposition d'un atelier en lien avec les œuvres découvertes et la thématique choisie.





Se rencontrer

Toute l'année, le service des publics vous propose des rendez-vous afin de vous présenter les expositions en cours ainsi que l'ensemble des activités mises en place au musée. L'équipe se tient également à votre disposition pour définir votre projet de visite, développer un projet spécifique avec le MUba ou encore, répondre à toute question que vous pourriez vous poser.

Le MUba propose des rencontres enseignants plusieurs fois par an. Rendez-vous les mercredi 15 octobre 2025 et 14 janvier 2026 à 14h.

N'hésitez pas à nous contacter!

Anaïs Perrin

Responsable du service des publics anperrin@ville-tourcoing.fr

Emmanuelle Lavall

Enseignante missionnée au MUba emmanuelle.lavall@ac-lille.fr

Parcours « Matière(s) »

Dès 18mois

Découverte de la matière peinture, de ses effets de textures (surface lisse, rugueuse...) à travers des outils adaptés pour les tout-petits.

Dès 3 ans

Expérimenter la peinture dans sa matérialité et matière et utiliser les outils du peintre (pinceau, couteau, calame, doigt...) pour faire émerger une forme singulière, autour d'un sujet libre.

Parcours « Effacer... pour faire apparaître » Dès 3 ans

Le sujet peut prendre forme avec l'accumulation mais aussi en retirant de la matière. En utilisant le fusain et la gomme, révéler une forme comme une photographie en négatif.

Parcours « Exquise Esquisse » Dès 8 ans

Pour se familiariser avec la technique du croquis, c'est-à-dire, saisir très rapidement par le dessin, un sujet, un objet, un corps. Les enfants posent tour à tour (1mn) et réalisent des esquisses rapides. La rapidité permet de se concentrer sur l'observation, l'organisation de l'espace et le mouvement induit par les lignes.

Parcours « Dessine-moi un poème » Dès 12 ans

Travailler autour des correspondances entre œuvre visuelle et poésie : comment peut-on traduire en image une émotion, un sentiment transmis par des mots ?

Infos & réservations

Service de l'accueil & des réservations

03 20 28 91 60

reservation-muba@ville-tourcoing.fr

Accueil des groupes

Les groupes sont accueillis au MUba les lundi, jeudi et vendredi, de 9h à 12h et de 13h30 à 17h et le mercredi de 9h à 12h et de 14h à 17h. Le matériel nécessaire à l'atelier est mis gracieusement à disposition par le musée.

Le musée est fermé aux publics le mardi.

Réserver une visite

Pour réserver une visite, il vous suffit de contacter le service de l'accueil et des réservations par mail ou téléphone. Celui-ci vous fera parvenir une fiche d'inscription reprenant l'ensemble des propositions.

À la suite, un bon de réservation à nous retourner signé vous sera envoyé par mail afin de confirmer votre venue.

£ En cas d'imprévu, vous avez la possibilité d'annuler votre visite. Merci de nous contacter impérativement 48h avant la date programmée afin que nous puissions informer l'équipe de médiation et proposer cette date à un autre groupe.