

PROGRAMME | ATELIER DES 4 SAISONS

SEPTEMBRE | DECEMBRE 2017

DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION

RODIN, BRANCUSI, CARL ANDRE... LE SOCLE.

14.10.2017 > 08.01.2018



JEAN ARP | STEPHAN BALKENHOL | VINCENT BARRE | GEORG BASELITZ | ALBERTO GIACOMETTI | MARKUS LUPERZ | HENRI MATISSE | COME MOSTA HEIRT | A R PENCK | TAMARA VAN SAN | PETER SORIANO | ELMAR TRENKWALDER

COLLECTIONS PERMANENT/PROVISOIRE

LABORATOIRE EUGÈNE LEROY

Commissariat | Evelyne-Dorothee Allemand | Yannick Courbès

LE MERCREDI

5/7ANS

SYMETRIES & GEOMETRIE NATURELLE

4 OCT, 11 OCT, 18 OCT,

En (re) découvrant les techniques du pochoir, du passe-partout, de l'origami et de la peinture. Les enfants se sensibilisent aux notions de géométrie par l'observation des formes et des couleurs dans les œuvres des collections **PERMANENT/PROVISOIRE**. Les enfants découvrent ainsi les notions de symétries axiales et centrales, en observant la géométrie de nombreuses œuvres de l'homme ou de la nature : écritures, vases, jardins, fleurs, broderies, tissus... Une approche ludique des principes mathématiques qui structurent les œuvres d'arts.

SCULPTER LE VOLUME

08 NOV, 15 NOV, 22 NOV, 29 NOV, 06 DEC, 13 DEC, 20 DEC.

L'exposition **RODIN, BRANCUSI, CARL ANDRE... LE SOCLE** est pour les enfants l'occasion de découvrir les différentes possibilités de la sculpture. Cet atelier permet de fabriquer et d'expérimenter de nouveaux outils permettant de créer des formes en volume de manière inédite. Une autre approche de la sculpture, pour découvrir de nouvelles techniques et une autre manière d'envisager la sculpture.

Atelier 4 saisons

TARIFS 2017 :

Inscription par trimestre : 38 €
par enfant, 33€ pour le deuxième
enfant. Inscription à l'année :
3 trimestres : 101.50 € par
enfant,

**91.50 € à partir du deuxième
enfant.**

8/12 ANS

PEINTURE ET POCHOIR

4 OCT, 11 OCT, 18 OCT

Lors de ces ateliers, les enfants partent à la découverte des collections **PERMANENT/PROVISOIRE** du MUba Eugène Leroy, en se concentrant plus particulièrement sur les tableaux. En s'inspirant de certaines œuvres, ils apprennent à réaliser des pochoirs qui leur permettent de concevoir de multiples versions de la même image en faisant varier les formes, les couleurs et les outils. Les portraits, les paysages et les natures mortes du MUba Eugène Leroy sont ainsi transformés en images bicolores, afin d'apprendre à travailler sur les valeurs positives et négatives. Au cours de ces ateliers, les enfants s'approprient les collections du musée en réalisant des versions personnelles de certains de ses chefs d'œuvre. Les pochoirs et gabarits ainsi réalisés permettent ensuite la réalisation d'un travail collectif.

LA SCULPTURE DANS TOUS SES ETATS

8 NOV, 15 NOV, 22 NOV, 29 NOV, 6 DEC, 13 DEC, 20 DEC.

L'exposition **RODIN, BRANCUSI, CARL ANDRE... LE SOCLE** est pour les enfants l'occasion de découvrir les différentes possibilités de la sculpture. Sculpture figurative qui représente le monde ou sculpture abstraite qui invente de nouvelles formes. Sculpture en argile, en bois ou en métal. Sculpture réalisée d'un seul bloc ou grâce à l'assemblage de différents éléments. Sculpture présentée sur un socle ou posée à même le sol. Au fil des ateliers, des travaux en volume, individuels ou collectifs, sont réalisés par les enfants. En s'inspirant des œuvres présentées dans l'exposition, ils ont alors l'occasion d'expérimenter différents matériaux permettant la réalisation de sculpture : argile, fil de fer et plâtre, carton et papier mâché, etc...

13/16 ANS

POCHOIR ET CUSTOMISATION

4 OCT, 11 OCT, 18 OCT,

Lors de ces ateliers, les jeunes découvrent différentes œuvres, issues des collections **PERMANENT/PROVISOIRE** du MUba Eugène Leroy qui ont été réalisées par des jeux d'empreintes, de traces et d'impressions : gravures, sérigraphies, lithographies... Ils sont ensuite invités à imaginer et réaliser leurs propres pochoirs à partir de photographies ou d'images qu'ils auront eux-mêmes sélectionnées. Ces pochoirs leur permettent de concevoir de multiples versions de la même image en faisant varier les formes, les couleurs et les outils, afin d'apprendre à travailler sur les valeurs positives et négatives. Mais ces pochoirs leur permettent surtout de *customiser* différents objets : sacs, tee-shirt, boîte, etc... Les possibilités sont infinies !

MOI, SCULPTEUR

8 NOV, 15 NOV, 22 NOV, 29 NOV, 6 DEC, 13 DEC, 20 DEC

L'exposition **RODIN, BRANCUSI, CARL ANDRE...LE SOCLE** est pour les jeunes l'occasion de découvrir l'évolution de la sculpture moderne et contemporaine. En plus de constater l'emploi de différents matériaux (argile, bois, métal), ils appréhendent les différentes possibilités qu'offre la sculpture : sculpture figurative, sculpture abstraite, sculpture réalisée d'un seul bloc ou grâce à l'assemblage de différents éléments, sculpture présentée sur un socle ou posée à même le sol...Les jeunes sont alors encouragés à imaginer leur propre grande sculpture (figurative ou abstraite) qui sera ensuite réalisée en plâtre. Ils expérimentent alors tout le travail du sculpteur : exécution de différents croquis de la sculpture sous toutes ses coutures, réalisation du squelette en fil de fer et en carton, travail du plâtre, finitions...

LE SAMEDI

5/7ANS

SIGNES ET SYMBOLES

30 SEP, 7 OCT, 14 OCT, 21 OCT

Lors de ces ateliers, les enfants partent à la découverte des collections **PERMANENT/PROVISOIRE** du MUba Eugène Leroy, en se concentrant plus particulièrement sur les tableaux en dépôt de l'IMA Paris. L'observation des œuvres de Gouider Triki et de Mohammed ben Meftah leur permettent d'inventer à leur tour un bestiaire imaginaire et des motifs graphiques, mis en valeur grâce à une palette de couleurs pop. Mais aussi de laisser voyager sa main et son esprit pour créer une composition abstraite apaisante.

MODELE, TAILLE, SCULPTE !

18 NOV, 25 NOV, 02 DEC, 09 DEC, 16 DEC, 20 DEC

L'exposition **RODIN, BRANCUSI, CARL ANDRE...LE SOCLE** est pour les enfants l'occasion de découvrir différentes possibilités de la sculpture. Dans un premier temps l'observation des œuvres de Rodin, de Matisse, et de Giacometti permet aux enfants d'expérimenter la représentation en volume du corps, d'en interroger les proportions. Le modelage sera au cœur de ces expérimentations. Puis la sculpture plus abstraite et son rapport au socle est approchée et expérimentée, grâce à la rencontre avec les œuvres de Carl André et Vincent Barré, et de Tamara Van San...

8/12 ANS

GEOMETRIE ET ESPACE

30 SEP, 7 OCT, 14 OCT, 21 OCT

Lors de ces ateliers, les jeunes découvrent différentes œuvres des collections **PERMANENT /PROVISOIRE** du MUba Eugène Leroy à la recherche des différentes représentations de l'espace. Comment les peintres représentent ils l'espace? Couleur, dessin, point de fuite, perspective cavalière ou linéaire? L'observation et l'expérimentation permet de réinventer les solutions proposées à travers les époques pour suggérer l'espace dans la peinture.

FAIRE ET REFAIRE, LA SCULPTURE SE MULTIPLIE

18 NOV, 25 NOV, 02 DEC, 09, DEC, 16 DEC, 23 DEC

L'exposition **RODIN, BRANCUSI, CARL ANDRE ...LE SOCLE** est pour les enfants l'occasion de découvrir différentes possibilités en sculpture. Certains sculpteurs réutilisent la même forme pour refaire une sculpture, ou pour développer une sculpture dans l'espace à partir de formes sculpturales présentes dans l'exposition, les enfants expérimentent et déclinent par différentes techniques leurs propres formes. Initiation au mode sériel, (travail préparatoire en dessin, puis sculpture en papier et carton, argile, plâtre).

RESPONSABLE DU SERVICE DES PUBLICS

ANNE-MAYA GUERIN

Attaché de Conservation

Les ateliers sont animés par les conférenciers du MUba Eugène Leroy I Tourcoing

ELODIE WEYNE, SARAH FEUILLAS ALICE QUIDE, TRISTAN HEILI, MARINE ALLIBERT

INFORMATIONS PRATIQUES

PROGRAMMATION CULTURELLE SUR LE SITE,

EXPOSITIONS, VISITES, SPECTACLES, CONFÉRENCES.

WWW.MUBA-TOURCOING.

MUba Eugène Leroy

2, rue Paul Doumer 59200 Tourcoing

Tél | 03 20 28 91 60

Fax | 03 20 76 61 57

Mail | contact@muba-tourcoing.fr

<http://www.muba-tourcoing.fr>

Ouvert tous les jours 13h-18h

sauf le mardi et jours fériés

Tarifs plein 5,50 € - Réduit 3 €

Gratuit pour les moins de 18 ans,

les Tourquennois et pour tous

le premier dimanche de chaque mois

Accès handicapé