

MUba VACANCES
HIVER | PRINTEMPS 2017
DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION

TU SAIS CE QU'ELLE TE DIT... MA CONCIERGE ?!

27.04.2017 > 18.09.2017



Jean Fautrier, *Portrait de ma concierge*, 1922, huile sur toile, coll. MUba Eugène Leroy | Tourcoing - Photo : F. Kleinfenn

JEAN FAUTRIER

& PHILIPP ANDREAS KILLIAN | JULIEN BAETE | GEORG BASELITZ | PIERRE-YVES BOHM | LÉON BONNAT | THORSTEN BRINKMANN | ADRIEN CICERO | NINA CHILDRESS | ROBERT DOISNEAU | CAROLUS-DURAN | HENDRICK GOLTZIUS | ORSTEN GROOM | JEAN-MICHEL HANNECART | HERVE JAMEN | MICHEL JOCAILLE | FERNAND LÉGER | EUGÈNE LEROY | THOMAS DE LEU | MARWAN | PIERRE MERCIER | NANNE MEYER | CLAUDE MONET | BENJAMIN MORAVEC | XAVIER NOIRET-THOMÉ | PABLO PICASSO | ANTOINE PETITPREZ | HUMBERTO POBLETE-BUSTAMANTE | REMBRANDT | VALENTINE SOLIGNAC | MARC TRIVIER | UNTEL | CHRISTOFFEL II VAN SICHEM | TINUS VERMEERSCH | JACQUES VILLON

27.04.2017 > 18.09.2017

Ça cause un tableau ?! Ça devise oui ! Et ça divise aussi ! « **Tu sais ce qu'elle te dit... ma concierge ?!** » est une exposition-anadiplose, en laisse, qui s'adosse sur le *Portrait de ma concierge* (1922) de Jean Fautrier. Portrait à caractère social proche de Constant Permeke, sans artifice, et d'un réalisme manifeste, cette concierge, toute apprêtée qu'elle soit, dissimule pourtant nombre d'éléments inhérents à la réflexion sur les éléments physiques et intellectuels de l'œuvre d'art : *interaction des couleurs*, composition ou intuition, fond, forme et cadre, décor, situation, exposition et dynamique, l'œil et l'esprit... toute la matière à de nombreuses énigmes.

LABORATOIRE EUGÈNE LEROY

Commissariat | Evelyne-Dorothee Allemand | Yannick Courbès

VACANCES HIVER 2017

INSCRIPTION A LA SEMAINE OU À LA SÉANCE

5/7 ANS 13H30>15H30

UN, DEUX, TROIS... SOLEIL !

SEMAINE A : 13, 14, 15, 16, 17 FEVRIER

Découvrir le prisme chromatique, la couleur lumière et la couleur pigment, les couleurs complémentaires et les effets optiques de la couleur... Cet atelier permet de **se confronter à la couleur** dans tous ses états, couleurs froides et chaudes, camaïeux et monochromes. Observez comment les peintres posent leurs couleurs, en plats, en pointillé. Utilisent-ils une matière lisse ou épaisse ? Chaque geste permet de donner aux couleurs une nouvelle expression. Venez découvrir les secrets des couleurs !

DESSINE-MOI UNE HISTOIRE !

SEMAINE B : 20, 21, 22, 23, 24 FEVRIER

A partir de la découverte des œuvres des **COLLECTIONS PERMANENT/PROVISOIRE** Les enfants sont amenés à explorer les histoires qui se cachent dans certaines œuvres du MUba. En s'inspirant d'une histoire connue, ou en inventant leur propre histoire ils créent une frise racontant leur histoire par le dessin. Entre tableau d'histoire et bande dessinée il s'agit s'inventer un monde, un paysage, et un format, où les personnages évoluent et sont mis en scène.

8/12 ANS 13H30>15H30

LE ROI DE LA SCULPTURE, C'EST MOI !

SEMAINE A : 13, 14, 15, 16, 17 FEVRIER

Réalisation de sculptures

La peinture et le dessin sont des techniques connues des enfants. Ils les pratiquent à l'école ou à la maison. En revanche, la sculpture est beaucoup moins courante.

A travers la découverte de différentes œuvres présentes dans le musée, les enfants sont amenés à expérimenter le volume : argile, tableaux-piège en bas-relief, sculpture en papier et en carton peint, interprétation d'un tableau du musée en volume, papier mâché... Chaque jour sera l'occasion pour les enfants de découvrir une nouvelle technique permettant de réaliser des œuvres en 3 dimensions.

UN, DEUX, TROIS... SOLEIL !

SEMAINE B : 20, 21, 22, 23, 24 FEVRIER

Découvrir le prisme chromatique, la couleur lumière et la couleur pigment, les couleurs complémentaires et les effets optiques de la couleur... Cet atelier permet de **se confronter à la couleur** dans tous ses états, couleurs froides et chaudes, camaïeux et monochromes. Observez comment les peintres posent leurs couleurs, en plats, en pointillé. Utilisent-ils une matière lisse ou épaisse ? Chaque geste permet de donner aux couleurs une nouvelle expression. Venez découvrir les secrets des couleurs !

VACANCES PRINTEMPS 2017

INSCRIPTION A LA SEMAINE OU À LA SÉANCE

5/7ANS 13H30>15H30

UN TABLEAU QU'EST-CE QUE C'EST ?

10, 11, 12, 13, 14 AVRIL

A partir de la découverte des œuvres des **COLLECTIONS PERMANENT/PROVISOIRE** et de l'exposition temporaire « **Tu sais ce qu'elle te dit... ma concierge ?!** ».

Les images, qu'elles soient figuratives ou abstraites, racontent une histoire. Les personnages, les attitudes et les gestes, les paysages et les formes sont autant de réseaux de signes qui font sens et nous "parlent".

Les enfants sont amenés à explorer ce qui constitue un tableau. De nombreuses techniques sont expérimentées : le découpage, collage, frottage, calque et table lumineuse, techniques de "multiples", série, dessin, peinture et croquis d'observation dans les salles.

MUba vacances

TARIFS 2017 :

La semaine : 20€ par enfant.

Inscription à la séance : 5€

8/12 ANS 13H30>15H30

10, 11, 12, 13, 14 AVRIL

MON LIVRE ILLUSTRÉ

Réalisation d'un livre illustré.

Et si, à la tombée de la nuit, les œuvres d'art prenaient vie ? Et si, bien à l'abri derrière les portes fermées du musée, les personnages des différentes œuvres pouvaient se rendre visite les uns, les autres ? Quelles aventures se dérouleraient alors dans la pénombre des salles d'exposition ?

A travers la découverte des œuvres des COLLECTIONS PERMANENT/PROVISOIRE et de l'exposition temporaire « **Tu sais ce qu'elle te dit... ma concierge ?!** »

Les enfants sont invités à imaginer collectivement une histoire fantastique et artistique. Afin d'illustrer ce récit, ils expérimentent diverses formes de techniques et d'expressions artistiques : dessin au crayon, au fusain, encre, aquarelle, peinture, techniques de transfert. Au fil des jours, les enfants réalisent différents feuillets qui illustrent chaque histoire et qui peuvent avoir une existence indépendante (pour les enfants inscrits à la journée), soit être réunis pour former un livre plus conséquent (pour les enfants inscrits à la semaine).

RESPONSABLE DU SERVICE DES PUBLICS

ANNE-MAYA GUERIN

Attaché de Conservation

Les ateliers sont animés par les conférenciers du MUba Eugène Leroy | Tourcoing

ELODIE WEYNE, BENJAMIN LALLEMENT, TRISTAN HEILI, ALICE QUIDE

INFORMATIONS PRATIQUES

**Programmation culturelle sur le site,
expositions, visites, spectacles, conférences.**

www.muba-tourcoing.fr

MUba Eugène Leroy

2, rue Paul Doumer 59200 Tourcoing

Tél | 03 20 28 91 60

Fax | 03 20 76 61 57

Mail | contact@muba-tourcoing.fr

<http://www.muba-tourcoing.fr>

Ouvert tous les jours sauf le mardi
et jours fériés 13h-18h

Tarifs plein 5 € - Réduit 3 €

Gratuit pour les moins de 18 ans,

les Tourquennois et pour tous

le premier dimanche de chaque mois

Accès handicapé