

FICHE DESCRIPTIVE

Patrimoine Cycle 1, 2, 3

Le Service des Publics du MUBa Eugène Leroy propose un programme de visites et de visites-ateliers des collections permanentes et des expositions temporaires. Ce programme permet de définir un projet pédagogique.

DÉROULÉ DE LA SÉANCE

VISITES/ATELIERS

Chaque classe est divisée en deux groupes qui effectuent une visite de 45mn et un atelier de 45 mn.

Durée d'une séance : 1h30

Chaque séance met en lumière une thématique, une technique ou une démarche artistique. Les notions abordées pendant la visite sont expérimentées en atelier.

CYCLE 1 / MS — GS — CP

LE MUBA : QUELLE MAISON !

Outils pédagogiques : utilisation de volumes en bois.

En visite : découverte des éléments architecturaux caractéristiques du MUBa permettant de comprendre les différentes étapes de sa construction. Sélection d'œuvres de la collection sous l'angle de l'architecture. Une série d'expérimentations ludiques permettent de sensibiliser les enfants aux contraintes architecturales.

En atelier : à la suite de la découverte des caractéristiques architecturales du MUBa, les enfants expérimentent une composition architecturale grâce à un assemblage de formes géométriques à l'aide de modules et de formes géométriques à coller.

CYCLE 2 / CE1 — CE2

LE MUBA : COMMENT UNE MAISON DEVIENT UN MUSÉE ?

Outils pédagogiques : utilisation de volumes en bois.

En visite : découverte des éléments architecturaux caractéristiques du MUBa permettant de comprendre les différentes étapes de sa construction. Présentation d'une sélection

d'œuvres de la collection sous l'angle de l'architecture. Définition des caractéristiques d'une architecture muséale. Une série d'expérimentations ludiques permettent de sensibiliser les enfants aux contraintes architecturales.

En atelier : à la suite de la découverte des caractéristiques architecturales du MUBa, les enfants expérimentent la fabrication d'une petite maquette où devront être replacés des détails architecturaux marquant et en imaginer la suite.

CYCLE 3 / CM1 — CM2 — 6^{EME}

LE MUBA : UNE ARCHITECTURE

En visite : découverte des éléments architecturaux caractéristiques du MUBa permettant de comprendre les différentes étapes de sa construction. Présentation d'une sélection d'œuvres de la collection sous l'angle de l'architecture. Ainsi que la définition des caractéristiques d'une architecture muséale. Une série d'expérimentations ludiques permettent de sensibiliser les enfants aux contraintes architecturales.

En atelier : à la suite de la découverte des caractéristiques architecturales du MUBa, les enfants expérimentent la fabrication d'une petite maquette où devront être replacés des détails architecturaux marquant et en imaginer la suite.

Pour plus d'infos

www.muba-tourcoing.fr

reservation-muba@tourcoing.fr

Tel : 03 20 28 91 60

Le Service des Publics du MUBa propose un **programme annuel autour de** l'ensemble des collections permanentes et des expositions temporaires.

Ce programme permet de définir un projet pédagogique annuel et un suivi régulier des élèves. Toutefois, il est possible de réserver **une séance** durant l'année scolaire, selon le projet d'établissement, dans le cadre de votre PEAC, dans la limite des places disponibles.

Pour faciliter ce travail, mais également pour présenter les expositions temporaires et les collections du musée, le service des publics propose des visites à destination des enseignants. **Si vous souhaitez recevoir une invitation, contactez-nous.**

Pour vous aider à définir votre projet de visite en lien avec les objectifs de votre PEAC, n'hésitez pas à prendre contact.

Vous souhaitez développer un projet plus abouti avec le MUBa, prenez contact.

Anne-Maya Guérin

Service des Publics

amguerin@ville-tourcoing.fr